

京都市京セラ美術館開館1周年記念展

Kyoto City KYOCERA Museum of Art 1st Anniversary Exhibition

モダン建築の MODERN ARCHITECTURE IN KYOTO 京都



2021 9 / 25 [sat] → 12 / 26 [sun]

京都市京セラ美術館
Kyoto City KYOCERA Museum of Art

Modern architecture appeared in Kyoto under the Meiji period “civilization and enlightenment” policy of modernization. The national capital had been transferred to Tokyo, but Japanese architects who had newly learned ideas of western architecture were inspired by the historic appeal of Kyoto and Japan’s drive for modernization. Many buildings from the Meiji, Taisho, and Showa periods, including the Kyoto City KYOCERA Museum of Art, remain in use today. Kyoto’s experience in the preservation and utilization of historically important architecture is extensive and the city is a living architecture museum offering many examples of modern and contemporary buildings that coexist with premodern and ancient architecture. This large-scale exhibition of modern Kyoto architecture at the Kyoto City KYOCERA Museum of Art is especially meaningful because the Museum building itself is an important example of modern architecture in Kyoto. The exhibition also underscores the fact that Kyoto architecture is more than shrines and temples. As a comprehensive introduction of modern architecture in Kyoto, the exhibition will include original drawings, architectural models, photographs and videos. A city walking tour will offer a chance to enrich the experience of Kyoto architecture.

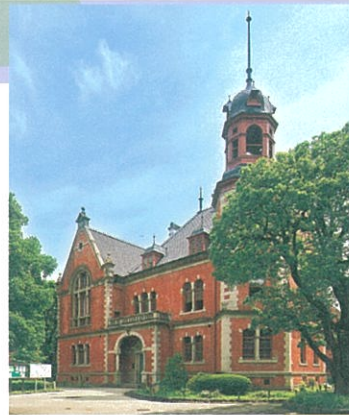
Section ミSSIONナリー・アーキテクトの夢



カトリック、プロテスタント、聖公会、ロシア正教会の四大教派すべてが近代初期の京都に拠点を築き、その活動や文化が都市に根づきました。本章では、キリスト教建築の設計を課せられた使命として、天職として臨んだ建築家、いわゆるミSSIONナリー・アーキテクトが、その崇高な理念と共に夢見た建築を紹介します。

[展示プロジェクト]

新島旧邸、同志社クラーク記念館、同志社礼拝堂、平安女学院明治館



同志社クラーク記念館 撮影：三吉史高

都市文化とモダン

人々が求める近代都市の風景は、いわば「新しく古いもの」なのかもしれません。抽象化されたモダンなデザインでありながらも、様式性を残した装飾的な細部、伝統的な要素を持つ、時代を超えて人の目や触感になじむもの。そんな新しさと古さがせめぎ合う個性的な建物たちが京都のモダンな街の風景をつくっています。

[展示プロジェクト]

日本銀行京都支店(現・京都文化博物館別館)、レストラン矢尾政(現・東華菜館)、進々堂(現・進々堂京大北門前)、日光社七条営業所(現・富士ラビット)、フランソア喫茶室



レストラン矢尾政(現・東華菜館)
撮影：三吉史高

Section



Section 住まいとモダン・コミュニティ



明治後半から学者や芸術家、文筆家といった人々が市中心部から郊外へ移り住み始めました。自然と山への眺望、閑静でゆとりある住空間、明るくモダンな生活文化、隣人とのコミュニティを求めて。近代の住まいとその周辺環境は、その時代の居住をめぐる価値観と思想をいまに伝える、希望と憧れに満ちた空間なのです。

[展示プロジェクト]

南禅寺界隈別荘庭園群・無鄰菴(旧山縣有朋京都別荘)、吉田神楽岡旧谷川住宅群と茂庵庭園(旧谷川茂庵茶苑)、衣笠絵描き村・木島櫻谷旧邸、北白川学者村・駒井家住宅、堀川団地



駒井家住宅(駒井卓・静江記念館) 画像提供：日本ナショナルトラスト

モダニズム建築の京都

意匠、設備、施工などの側面から合理的な建築を追求し、様式建築からの脱却を目指した戦前。国際的な潮流を受容しそれを進化/深化させた戦後。新しい時代の到来を予感させる名作から、モダニズムの美学を継承しつつ、環境や伝統文化を取り込み、風土に馴染む空間の創造に成功した傑作まで、未来へ遺したい建築が京都には存在します。

[展示プロジェクト]

京都中央電話局西陣分局舎(現・西陣産業創造會館)、京都帝国大学(現・京都大学)楽友会館、旧本野精吾邸、鶴巻邸(現・栗原邸)、京都帝国大学花山天文台、同志社アーモスト館ゲストハウス、京都大学総合体育館、国立京都国際会館

Section



国立京都国際会館 画像提供：国立京都国際会館

主催：モダン建築の京都展実行委員会（京都市、京都新聞、NHK京都放送局、KBS京都）

監修：石田潤一郎（京都工芸繊維大学名誉教授）

企画：前田尚武（京都市京セラ美術館 企画推進ディレクター）

アドバイザー：山形政昭（大阪芸術大学名誉教授）、中川 理（京都工芸繊維大学名誉教授）、

田路貴浩（京都大学教授）、中嶋節子（京都大学教授）、倉方俊輔（大阪市立大学准教授）、

河野良平（京都橋大学准教授）、笠原一人（京都工芸繊維大学助教）、

三宅拓也（京都工芸繊維大学助教）、石川祐一（京都市文化財保護課技師）

協賛：清水建設株式会社、日本管財株式会社、株式会社松村組

後援：観光庁、公益社団法人京都市観光協会、公益社団法人京都府観光連盟、

公益財団法人京都文化交流コンベンションビューロー、

公益社団法人日本建築家協会、一般社団法人日本建築学会、

公益社団法人日本建築士会連合会



展覧会情報 / Exhibition information

会場：京都市京セラ美術館 新館 東山キューブ 〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町124

開館時間：10:00～18:00（入場は閉館の30分前まで） 休館日：月曜日（祝日の場合は開館）

観覧料（税込）

一般1,900円（1,700円）大学専門学生1,400円（1,200円）高校生900円（700円）小中学生400円（200円）

※（ ）内は前売・20名以上の団体料金（前売は当館公式オンラインチケットe-tixのみで販売）

※会期中もe-tixからの購入で各当日料金から100円引き（一般1800円、大・専1300円、高800円、小中300円）

※京都市内に在住・通学の小中学生は無料（要証明）

※障害者手帳等の提示により本人及び介護者1名無料

お問い合わせ：TEL. 075-771-4334 モダン建築の京都展とオンラインチケットe-tixの詳細はこちら→

©新型コロナウイルス感染症の状況により、予定を変更することがあります。最新の情報は当館ウェブサイトでご確認ください。



Venue: Higashiyama Cube, Kyoto City KYOCERA Museum of Art

124 Okazaki Enshoji-cho, Sakyo-ku, Kyoto 606-8344 Japan

Hours: 10:00-18:00 (Last admission: 30 minutes before closing) Museum closed on Mondays, except public holidays.

Admission:

Adult ¥1,900 (Advance/Group ¥1,700) University student ¥1,400 (Advance/Group ¥1,200) High school student ¥900 (Advance/Group ¥700)

Elementary and junior high school student ¥400 (Advance/Group ¥200)

Inquiry: TEL. 075-771-4334

©The above may be subject to change depending on conditions related to COVID-19. Please visit the Museum's website for the latest information.

WEB. kyotocity-kyocera.museum

アクセス / Directions

電車

・地下鉄東西線「東山駅」から徒歩約8分

・京阪電鉄「三条駅」から徒歩約16分

バス

・「岡崎公園 美術館・平安神宮前」下車すぐ

・「岡崎公園 ロームシアター京都・みやこめっせ前」下車すぐ

—By subway/Keihan Railway

8 minutes walk from Higashiyama Station of Kyoto city subway Tozai Line.

16 minutes walk from Sanjo Station of Keihan Railway.

—By bus

1 minute walk from Okazaki Koen/Bijutsukan, Heian Jingu-mae.

1 minute walk from Okazaki Koen/ROHM Theatre Kyoto, Miyakomesse-mae.

